

## Colofon

De reuzenpanda

Les voor groep  
3/4

Tijdsduur: 3 x 1  
uur

Aardrijkskunde

# China

## - Het bamboebos -

Pagina 1

Leerkracht - handreiking

### Inleiding

In deze les gaan de leerlingen een maquette bouwen. De klas wordt in vier groepen verdeeld. Twee groepen maken een pandaverblijf in een dierentuin (in Nederland), de twee andere groepen maken een bamboebos (China).

### Doelstellingen

Aan het einde van de les:

- Kunnen de kinderen omschrijven en tekenen wat voor omgeving panda's nodig hebben om te overleven.
- Kunnen de kinderen met allerlei materialen een leefomgeving van de reuzenpanda namaken.
- Kennen de kinderen de risicofactoren en beschermde factoren van de reuzenpanda's in Nederland en China.

### Doelgroep

Deze les is bedoeld voor groep 3/4

### Vakken en Kerndoelen

Vak: Aardrijkskunde

#### Kerndoelen:

Natuur & techniek, kerndoel 40: de leerlingen leren in de eigen omgeving veel voorkomende planten en dieren onderscheiden en benoemen en leren hoe ze functioneren in hun leefomgeving.

- Mensen en dieren hebben voedsel, water en beschutting nodig
- Het voedsel van mens en dier komt van plant en/of dier
- De omgeving biedt organismen voedsel, water, licht en leefruimte

Ruimte, kerndoel 47: de leerlingen leren de ruimtelijke inrichting van de eigen omgeving te vergelijken met die in omgevingen elders, in binnen- en buitenland, vanuit de perspectieven landschap, wonen, werken, bestuur, verkeer, recreatie, welvaart, cultuur en levensbeschouwing. (...)

- Elementen van het begrip landschap:
  - o Reliëf
  - o Hoog/laag
  - o Begroeiing (flora)
  - o Dieren (fauna)
  - o Gebruik door mensen

### Informatie

Meer informatie over dit onderwerp kunt u vinden in ons verdiepingdocument op de website van Bonisa.

**Lesidee****Introductie**

(Met handpop jongen/meisje) *Hoi allemaal, daar ben ik weer! Er is nog zoveel wat ik jullie kan vertellen en wat we samen kunnen doen! Zijn jullie al benieuwd waar we het vandaag over gaan hebben? Luister dan maar snel mee!*

**Inleiding**

(Met handpop jongen/meisje) *Waar ik vandaan kom, in China, wonen er dieren die nergens anders in de wereld in het wild wonen! Weten jullie misschien al welk dier dat is?*

(Wanneer de kinderen het niet weten) *Kijk anders eens in mijn rugtas. Weten jullie hoe dit dier heet?*

**Tip:**

Voer deze les uit op verschillende (opeenvolgende) middagen, niet in één middag.

Om bergen te maken kan kippengaas worden gevormd met daaroverheen papiermaché, wat geverfd word.

*Reuzenpanda's kunnen alleen in China leven, want in andere landen groeit er geen eten voor hen. Panda's eten namelijk bamboe, kijk maar op het plaatje op het scherm (plaatje van een bamboebos laten zien op het digibord). Panda's zijn heel bijzonder voor China, maar er zijn er ook maar heel weinig. Tegenwoordig worden ze goed beschermd, zodat er weer steeds meer komen. Als China goed bevriend is met een ander land, geven ze weleens een reuzenpanda cadeau. Nederland heeft in 2017 twee panda's te leen gekregen. Die wonen in Ouwehands Dierenpark. Wij moeten er dan natuurlijk wel heel goed voor zorgen! Wat zou een reuzenpanda allemaal nodig hebben eigenlijk? Hoe kunnen we ervoor zorgen dat wij (nog) een reuzenpanda in Nederland kunnen krijgen?*

**Kern 1**

De kinderen maken gebruik van computers en informatieboekjes in de klas. Zo zoeken ze uit wat een reuzenpanda nodig heeft om te overleven.

- Hoe ziet zijn leefomgeving eruit in China?
- Wat heeft de panda nodig om in Nederland te overleven?
- Aan welke voorwaarden moet een dierentuin voldoen?

De klas wordt in vier groepen verdeeld. Allebei de groepen krijgen een taak. Twee groepen maken een dierentuinverblijf, twee groepen maken een bamboebos in China. Er kan voor worden gekozen om de twee groepen met dezelfde taak samen te laten werken (met als resultaat: één bamboebos en één dierentuin, i.p.v. twee dierentuinverblijven en twee bossen).

Met de kinderen wordt besproken welke materialen je nodig hebt om de maquette te maken. Denk aan: een houten ondergrond, kippengaas (voor reliëf in het Chinese landschap), houten stokjes, echte takjes, (crêpe)papier.

De leerkracht geeft elk groepje een ondergrond waarop gebouwd wordt. Zo heeft iedereen dezelfde grondmaten en dezelfde start.

### Kern 2

De kinderen gaan aan de slag.

Ze beginnen met het maken van een werkblad (zie bijlage 1). Als leerkracht kunt u de vragen (zie hieronder) aan de leerlingen stellen. Op het werkblad staan vakjes waarin de leerlingen het antwoord kunnen schrijven of tekenen. Hierop beschrijven ze welke spullen ze nodig hebben en ze maken een schets van hun maquette.

- Aandachtspunten bij het bamboebos:
  - Hoe zorg je voor genoeg bamboe en water?
  - Hoe worden de panda's beschermd?
  - Welke planten moeten er nog meer groeien?
  - Is het een heuvelachtig of vlak landschap?
- Aandachtspunten bij de dierentuin:
  - Hoe ziet het slaapverblijf (binnen) eruit?
  - Hoe ziet het dagverblijf (buiten) eruit?
  - Wat voor planten moeten er groeien?
  - Hoeveel komen de panda's aan water?

Daarna gaan de leerlingen de maquette bouwen.

Een eventuele uitbreiding van de opdracht: de kinderen maken ook de reuzenpanda's zelf voor in het verblijf of bos.

### Kern 3

De kinderen maken hun maquette af.

De leerkracht kan zelf beslissen hoeveel extra tijd hier nog voor gegeven wordt/moet worden.

### Afsluiting

Aan het einde van elke les (wanneer de les in drie gedeeltes wordt uitgevoerd) reflecteren met de kinderen. Eventuele vragen om te stellen aan de klas/groepjes:

- Hoe ging het werken? Wat was leuk, wat was lastig?
- Wat hebben de verschillende groepjes gemaakt?
  - Voldoet het nog aan de voorwaarden? Wordt er gedacht aan alle onderdelen?
- Wat willen jullie de volgende keer hetzelfde doen? Wat zouden jullie anders willen doen?
- Heeft iedereen meegewerkt aan dit resultaat? Waren de rollen goed verdeeld?
- Hebben jullie voor de volgende keer nog iets extra's nodig (materialen, hulpmiddelen, extra informatie), of kunnen jullie het hiermee redden?

Bij de eindafsluiting presenteren de kinderen hun werkstukken. De leerlingen vertellen wat ze hebben gemaakt en waarmee ze het hebben gemaakt. Als uitbreiding hiervan kunnen ze nog vertellen waarom ze precies deze materialen hebben gebruikt.

Als laatste vertellen de kinderen wat ze hebben geleerd over de reuzenpanda.

**Tijdsplanning**

Introductie	2 min
Inleiding	10 min
Kern 1	1 uur
Kern 2	1 uur
Kern 3	1 uur
Afsluiting	10 min

**Materialen**

Introductie: handpop jongen/meisje

Inleiding: handpop jongen/meisje; PowerPointpresentatie met foto's

Kern: werkblad, informatieboeken, grondplaten, houten staven, (crêpe)papier, (kippen)gaas, vilt, lijm, schaar, kranten, bamboetakjes (of als vervanging: riet), evt. andere materialen waar de leerlingen om vragen.

Afsluiting: werkstukken van de leerlingen

**Bronnen**

- Verdiepingsdocument op de website van Bonisa
- <http://tule.slo.nl/OrientatieOpJezelfEnWereld/F-KDOrientatieJezelfEnWereld.html>
- Informatieblad van WNF, aan te vragen via de website

**Verdieping/meer informatie**

## Werkblad – De reuzenpanda

**Vragen:**

Vraag 1:



Vraag 2:



Vraag 3:



Vraag 4:



Maak een ontwerp